

PRE KINDER 2021

Guía N°19



Semana del 2 al de 6 Agosto del 2021

NOMBRE ALUMNO: _____

NOMBRE PROFESORA: _____

Plan General:

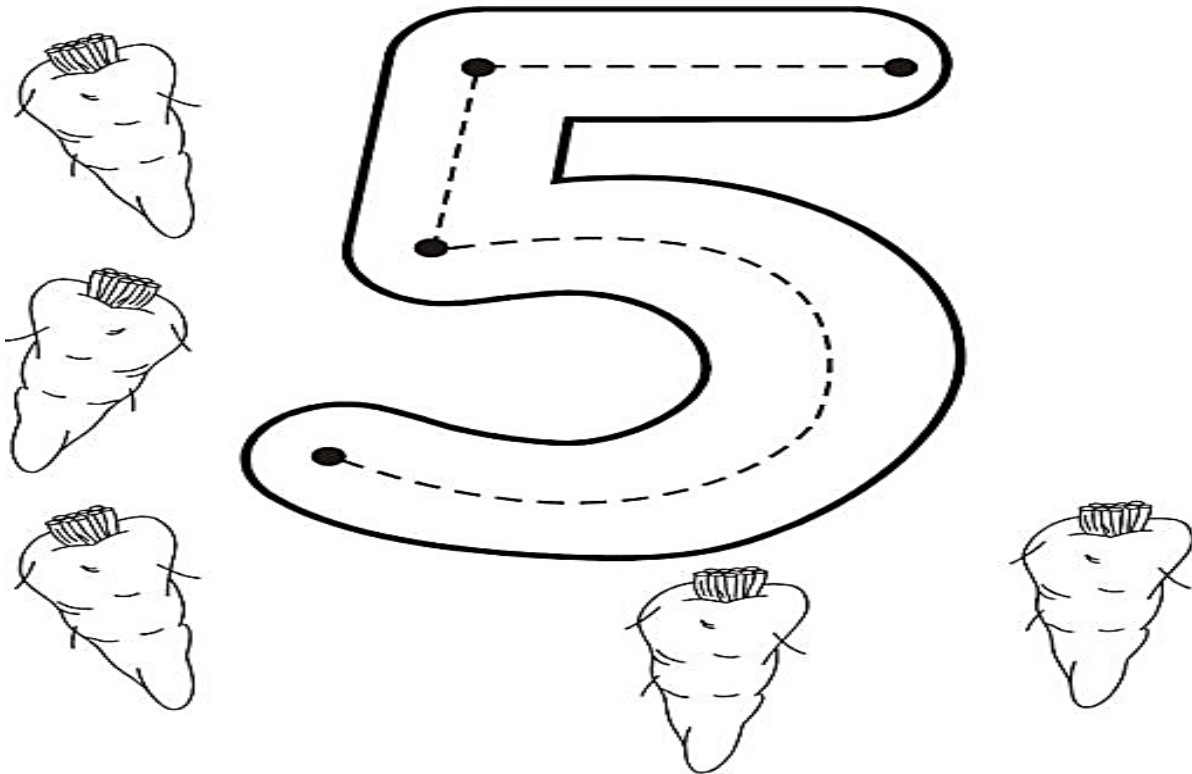
AMBITO: Interacción y comprensión del entorno

NÚCLEO: Pensamiento matemático

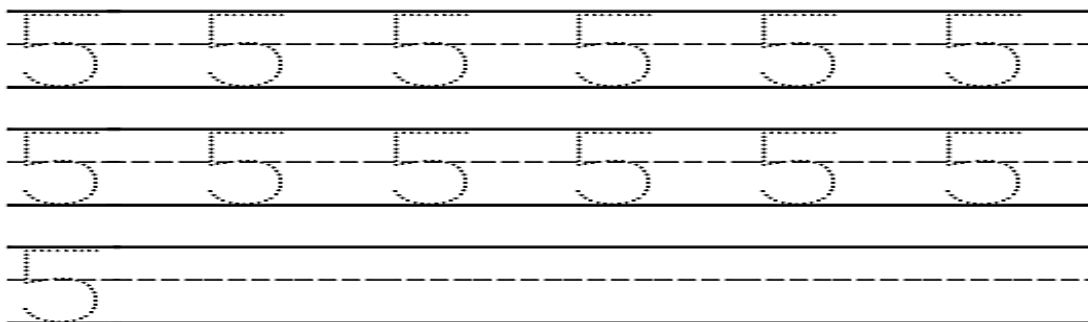
¿QUÉ NÚMERO VES?



- Te invitamos a repasar el numero 5 con el lápiz mina sobre la línea segmentada.
- Colorea a gusto



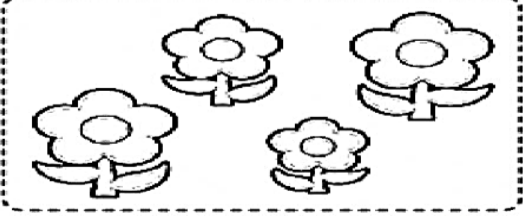

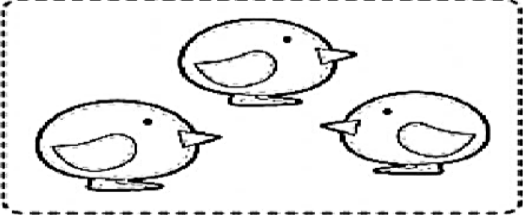
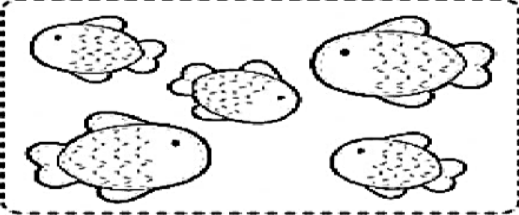

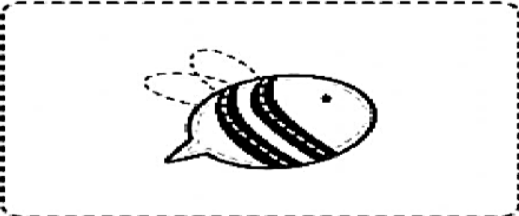
- Cuenta las flores y rellena con trozos del papel lustre el número 5.
- Con un lápiz scripto marca los números 5 por las líneas segmentadas.




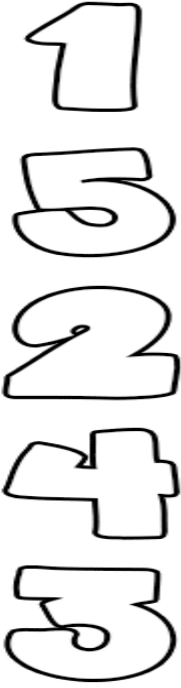




AMBITO: Interacción y comprensión del entorno

NÚCLEO: Pensamiento matemático

- Cuenta y encierra en un círculo el número que corresponde de acuerdo a la cantidad de elementos que hay.
- Colorea libremente.

 <p>1 2 3 4 5 0</p>	 <p>1 2 3 4 5 0</p>
 <p>1 2 3 4 5 0</p>	 <p>1 2 3 4 5 0</p>
 <p>1 2 3 4 5 0</p>	 <p>1 2 3 4 5 0</p>

- Une con una línea cada grupo con su número.

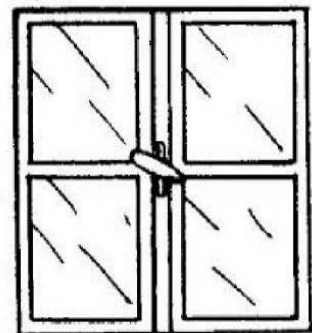
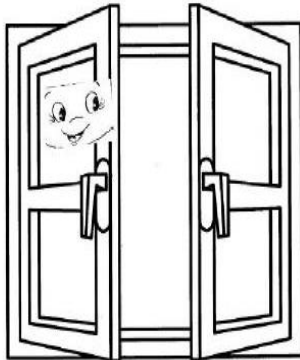
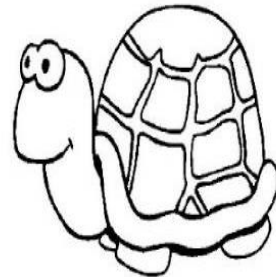
Repasa el número 5 en tu libro de Ministerio de Educación, página N°69.

AMBITO: Comunicación Integral
NÚCLEO: Lenguaje Verbal

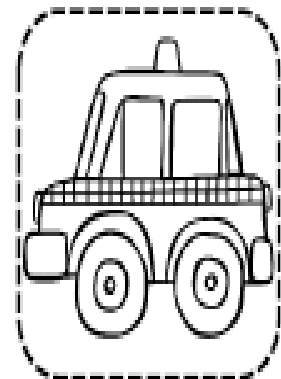
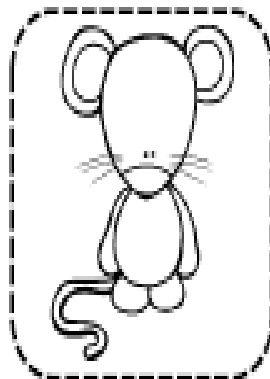
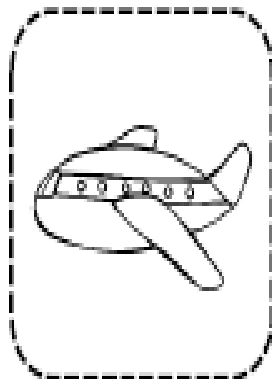
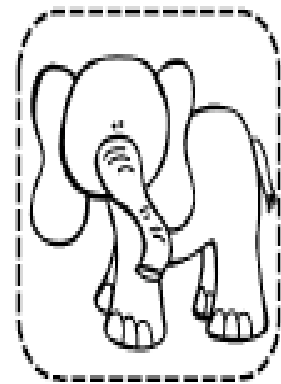
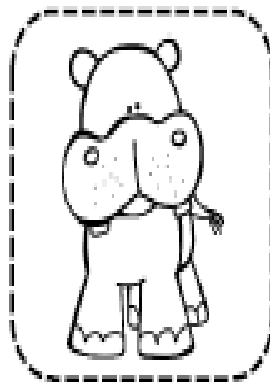
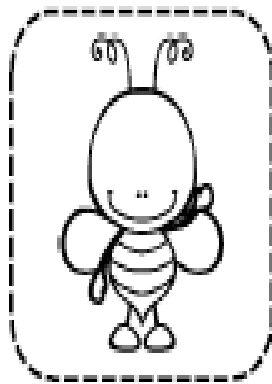
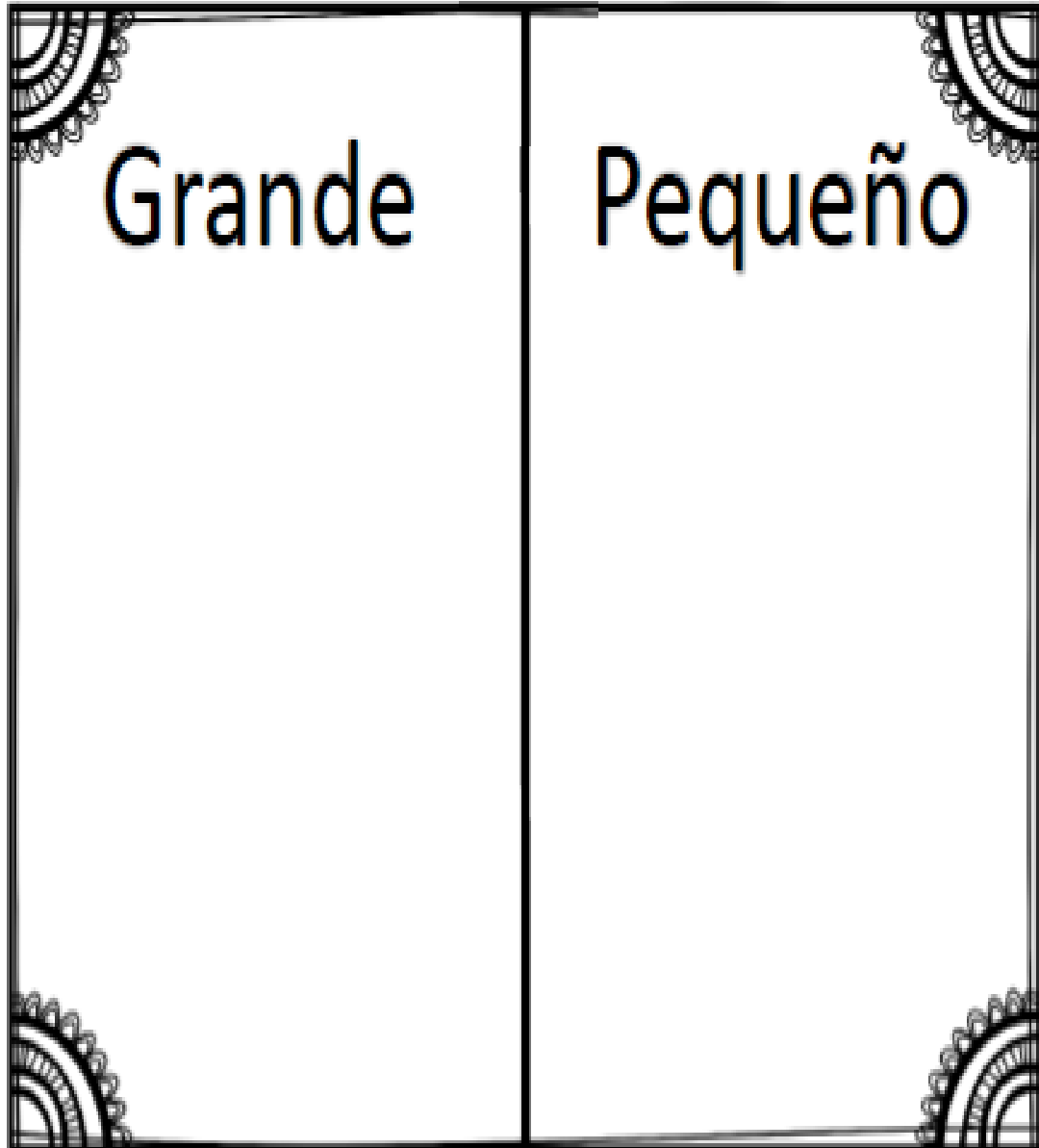


CONOSCAMOS LOS OPUESTOS!!!

- Presentación de los Opuestos
- Te invitamos a ver el siguiente video que te explicara que son los opuestos.
<https://www.youtube.com/watch?v=g2H60EJpeO4>
- Después de observar el video, une con una línea cada imagen con su opuesto.
- Colorea libremente.



- Observa y comenta las imágenes, luego pinta, recorta y pega en el recuadro según el opuesto que corresponda.



➤

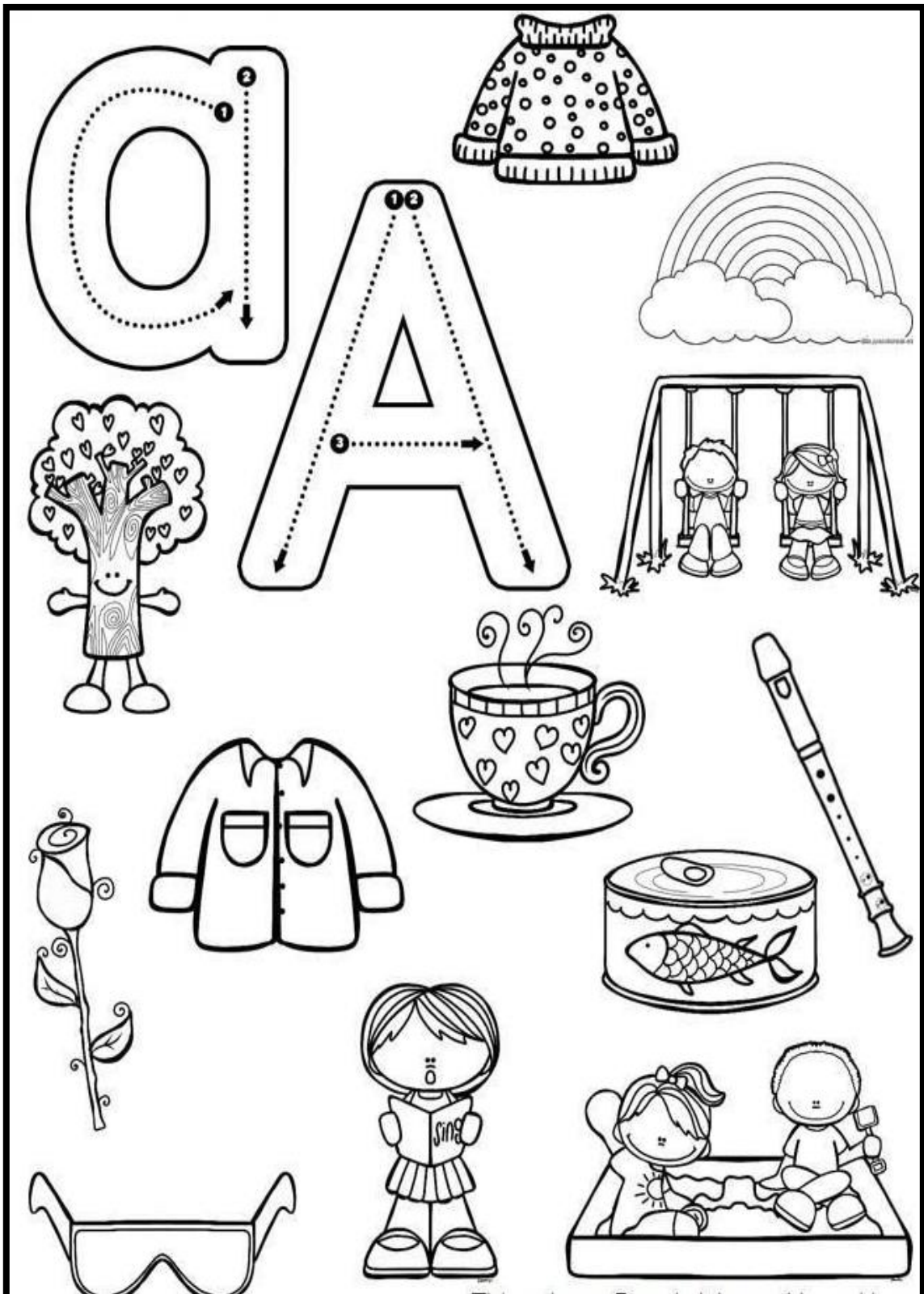
AMBITO: Comunicación Integral

NÚCLEO: Lenguaje Verbal

AHORA VAMOS A RECORDAR LA VOCAL A



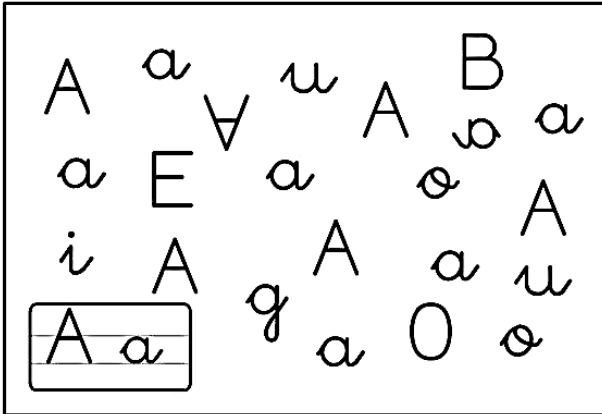
- Observar el video de la vocal A. <https://www.youtube.com/watch?v=zIUZBjYqJxQ>
- Observa las diferentes formas de escribir la vocal A, a, y completa las líneas segmentadas.
- Nombra en voz alta cada elemento y pinta solo las imágenes que comienzan con la vocal A.



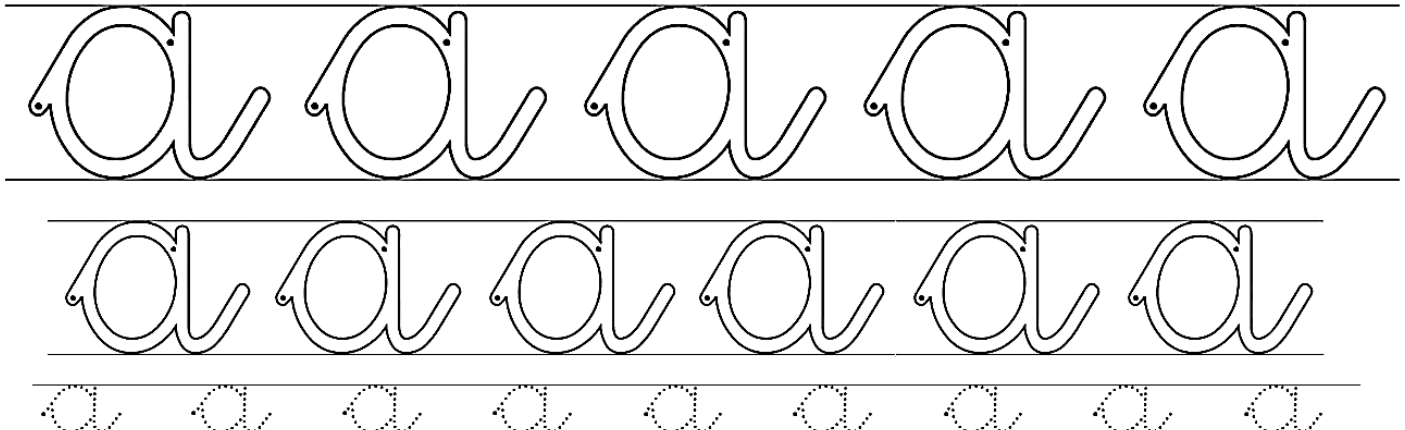
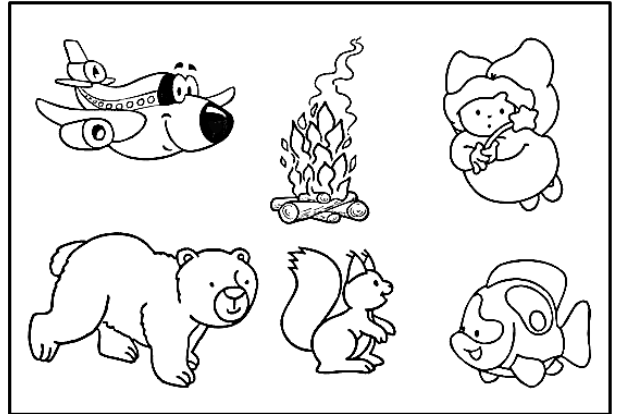
AMBITO: Comunicación Integral
NÚCLEO: Lenguaje Verbal

- Encierra en un círculo las vocales según el modelo.
- Marca con una X las imágenes que comienzan con la vocal A.
- Marca con un lápiz scripto el modelo de la vocal A y las con línea punteada.

Discriminación visual



Discriminación auditiva



- Observa la lámina y diviértete siguiendo las instrucciones.

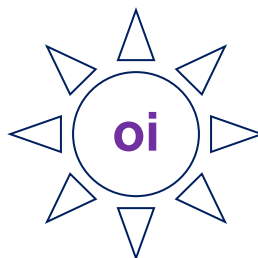
Material de Apoyo N° 11 Plan Específico Fonoaudiológico Primer Nivel de Transición

1. Nivel Fonético – Fonológico.

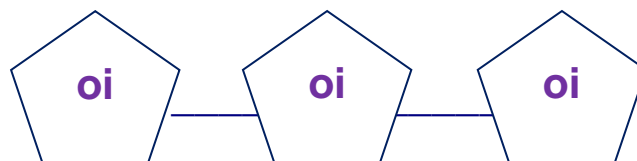
-Uso de dífonos vocálicos (unión de dos vocales dentro de una sílaba).

Actividad 1: Repetir el dífono vocálico / oi / de forma aislada.

- ❖ Pedir al niño(a) que prolongue el sonido de la **vocal “o”** y luego que emita el sonido de la **vocal “i”**, con el objetivo de aproximar de forma sucesiva, ambos sonidos vocálicos (Ejemplo: “oooooooooi”).



- ❖ Solicitar al niño(a) que repita en voz alta, lo que aparece en la siguiente secuencia.



Actividad 2: Usar el dífono vocálico / oi / en palabras, utilizando las imágenes como apoyo.

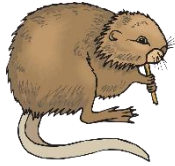
- ❖ Solicitar al niño(a) que repita en voz alta el nombre de cada imagen.



Moisés



Boina



Coipo

Actividad 3: Usar el dífono vocálico / oi / en frases, utilizando las imágenes como apoyo.

- ❖ Solicitar al niño(a) que complete en voz alta cada frase, con la palabra que corresponda (MOISÉS - BOINA - COIPO), usando las imágenes como apoyo (Ejemplo: usted lee "Un"...y el niño(a) responde "**MOISÉS**").

Un...



Una...



Un...



2. Pragmático.

-Intención comunicativa y uso de lenguaje oral.

Sugerencias para lograr intención comunicativa y favorecer el uso de lenguaje oral a través del juego



1. Buscar un objeto que sea atractivo para el niño(a), como por ejemplo, “un frasco para hacer burbujas” (el objeto debe ser llamativo, ya que la finalidad es que al niño(a) le llame la atención y quiera solicitarlo).
2. Ubicar este objeto en un lugar donde el niño(a) pueda observarlo. Luego, mostrárselo, enseñarle qué es y para qué sirve. Utilizarlo frente a él, para incentivar al niño(a) a pedirlo.
3. Cuando el niño(a) solicite el objeto, acceder a pasárselo sólo si observamos que utiliza lenguaje oral para pedirlo, es decir, palabras. No debemos entregárselo si sólo lo señala o utiliza gestos.
4. Entregar todas las ayudas necesarias para que el niño(a) utilice palabras, por ejemplo, preguntarle ¿qué quieres?, ¿para qué lo quieres?, etc.
5. Conseguido nuestro objetivo, nos disponemos a jugar junto a nuestro hijo(a), utilizando el objeto escogido.