

GUIA N° 16 DE APRENDIZAJE IINT







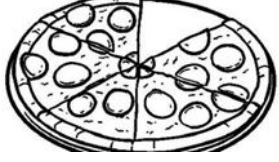



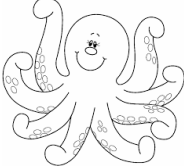

“SEMANA DEL 07 AL 11 SEPTIEMBRE.”

Apoderados:

- La siguiente guía corresponde a los niveles de Segundo Nivel de Transición o kínder del establecimiento Kineret, su principal objetivo afianzar los aprendizajes de los estudiantes durante el período de cuarentena en el hogar.
- Las actividades enviadas al hogar deben ser realizadas de manera paulatina, con apoyo y supervisión de un adulto quien será el supervisor del proceso del niño/niña.
- Las guías deberán ser archivadas en una carpeta con el fin de registrar el trabajo realizado semana a semana anexando evidencias y fotografías si la actividad lo requiera.

SONIDO INICIAL Y ESCRITURA

- *Observa los elementos que aparecen en la lámina.*
- *Nombra e identifica con que silaba comienza cada elemento.*
- *Escribe la silaba inicial en cada cuadrado, luego escribe toda la palabra en la línea punteada.*

COLOREA	COMPLETA	ESCRIBE
	<input type="checkbox"/> LETA	-----
	<input type="checkbox"/> LETA	-----
	<input type="checkbox"/> RRO	-----
	<input type="checkbox"/> SA	-----
	<input type="checkbox"/> ZZA	-----
	<input type="checkbox"/> MO	-----
	<input type="checkbox"/> ZO	-----
	<input type="checkbox"/> NO	-----
	<input type="checkbox"/> PO	-----
	<input type="checkbox"/> ÑECA	-----

LECTURA DE LA CONSONANTES M Y P -m y p

- Ya hemos reforzado las vocales y consonantes estudiadas las clases anteriores te invito a leer.
- Con ayuda del adulto une las silabas y practica la lectura.



ma	me	mi	mo	mu
MA	ME	MI	MO	MU

Mi papá oía a Pipo.

Mamá mima a Pepa.

Epi ama a mamá.

Papá y Epi.

Pepe mima a miau.

COMPRESION LECTORA

- Pide a un adulto que lea definición de leyenda.
- Comenta que entiendes por leyenda, luego opina sobre algún hecho histórico que recuerdes que se asemeje alguna leyenda.
- Ahora que ya sabes lo que es la Leyenda, escucha atentamente el texto de la Pincoya. (el adulto lee).
- Responde las preguntas que están al lado del texto, en seguida marca con una X la respuesta correcta.
- Responde de manera oral las preguntas que realice el adulto.
- Colorea el personaje que corresponde a la leyenda.

¿Qué es una leyenda?

Las leyendas son narraciones fantásticas que intentan explicar algo.

Por ejemplo:

- el origen de un pueblo;
- algunos fenómenos de la naturaleza (la lluvia, los relámpagos, los truenos);
- las características de ciertos animales y plantas;
- el surgimiento de montañas, ríos, etc.



El rincón de la lectura

Escucho una leyenda

Unidad 6

Lee las palabras destacadas en naranja. ¿De qué se tratará esta historia?

La Pincoya
(ADAPTACIÓN)

“Se cuenta que hace mucho tiempo atrás, en la isla de **Chiloé**, una bella joven llamada **Huenschula se enamoró de Millalobo**, el rey del mar. De esa unión **nació una hermosa niña**. Huenschula la envolvió en un chal y la llevó a la casa de sus padres, pero les advirtió de que no podían mirarla. Sin embargo, **los abuelos como eran muy curiosos**, la destaparon para ver cómo era, y al hacerlo, **la pequeña niña se transformó en agua**. Huenschula desesperada cogió el agua entre sus manos y la arrojó al océano. Luego llamó a su marido el Millalobo para contarle; entonces, Millalobo le mostró una hermosa y encantadora **sirena** que se bañaba en el mar. Tenía unos largos cabellos dorados y estaba vestida con un traje de algas. Esa era su hija que se había transformado en una bella sirena llamada **Pincoya**. La Pincoya se encarga de **fecundar** a los peces y mariscos que crecen en el mar y **de ella depende su abundancia o escasez**. Cuando faltan peces y mariscos en un lugar, es porque ha arrastrado la **abundancia** a los más necesitados”.

Floridor Pérez. “La Pincoya”. En: *Mitos y Leyendas*. Santiago de Chile: Editorial Zig-Zag, 1994.

Nuevas palabras
Fecundar: crear un nuevo ser.
Abundancia: gran cantidad.

Comprendo lo que leo

Comprendo una leyenda

1. Marca con una X la alternativa correcta.

¿Dónde se desarrolla la historia?

a) En Tierra del Fuego.
b) En Chiloé.
c) En Antofagasta.

¿En qué se transformó la hija de Huenschula?

a) En un pez.
b) En un lobo marino.
c) En una sirena.


¿Cuál es la misión de la Pincoya?


a) Fecundar a los peces y mariscos.
b) Cantar a los marinos.
c) Hacer que las tormentas se alejen.

2. Responde en forma oral.
a) ¿Qué características tiene la Pincoya?
b) ¿Por qué su presencia es importante para los pescadores?

3. Pinta el personaje más importante que aparece en el texto.


Millalobo


La Pincoya


Huenschula



PRESENTACIÓN DEL NÚMERO "16"

- Te invito a conocer el número 16
- Para motivar al niño pinche el siguiente link
<https://www.youtube.com/watch?v=yEuPaIA5AbA>
- Debemos observar que el número 16 lo forma el 1 y el 6.
- Este va después del 15 y antes que el 17
- Toma el lápiz de manera correcta y sigue los puntitos hasta formar el número 16.
- Luego colorea 16 empanadas.

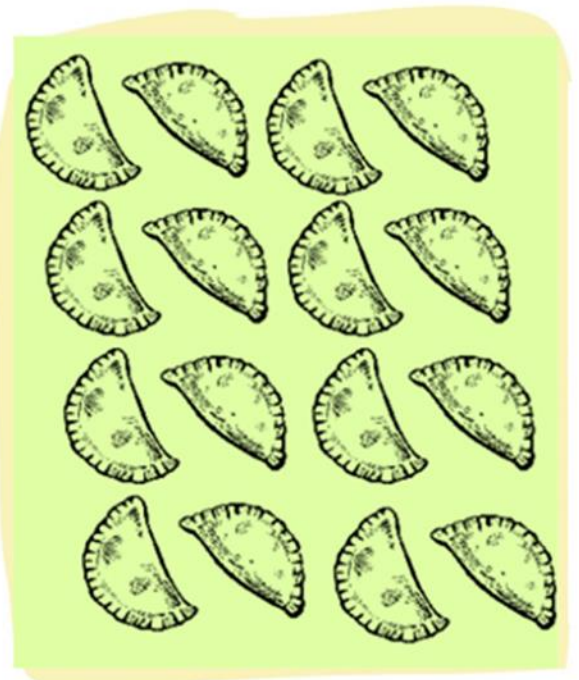
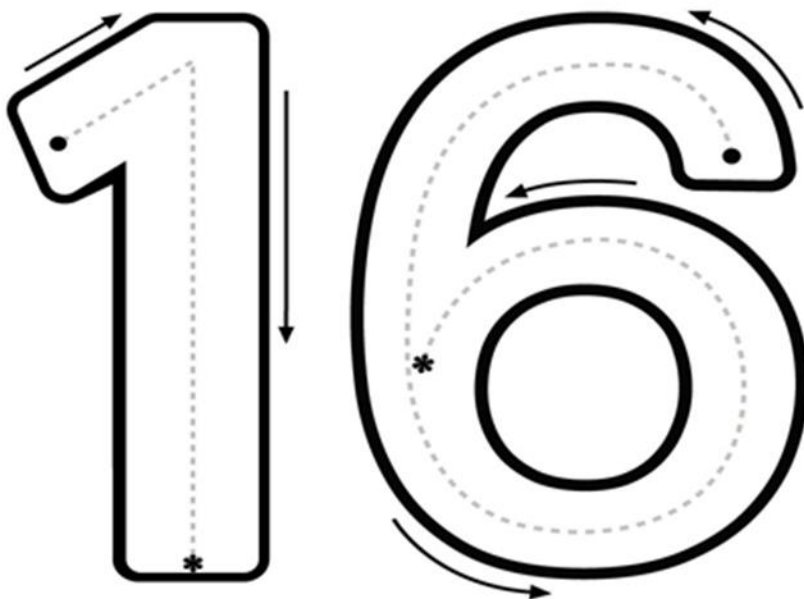
Nota: Recuerda que se debe trabajar en el texto caligrafix Lógica y números en las páginas alusivas al número que vamos trabajando.

15	16	17
----	----	----

Dieciséis 16



• Repasa el contorno del número 16 y luego encierra 16 empanadas



- **Escribe el número 16 siguiendo las líneas segmentadas.**
- **Completa las dos últimas filas con la escritura del número 16.**

Handwriting practice lines for the number 16. Each line contains a solid example of the number 16 followed by dashed versions for tracing. The first row has 6 examples, the second row has 6, the third row has 3, and the last two rows have only a starting dot and dashed line for the '1' part, leaving the '6' part blank for independent practice.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS SIMPLES

- Observa la lámina y pídele ayuda a tu familia para resolver estos problemas.
- Colorea los dibujos si quieres.

Piensa y resuelve

Lisa tenía 4 hermosas flores

Decidió regalarle 2 a su abuelita.



¿Cuántas flores le quedaron?



(Tacha las flores que Lisa regaló)

Grafica la operación:

$$\square - \square = \square$$

El oso goloso se comió 5 galletas en la mañana



Y por la noche se comió otras 5.



¿Cuántas galletas se comió en total?

$$\square + \square = \square$$

ÁMBITO: Interacción y Comprensión del Entorno
NÚCLEO: Comprensión del Entorno Sociocultural

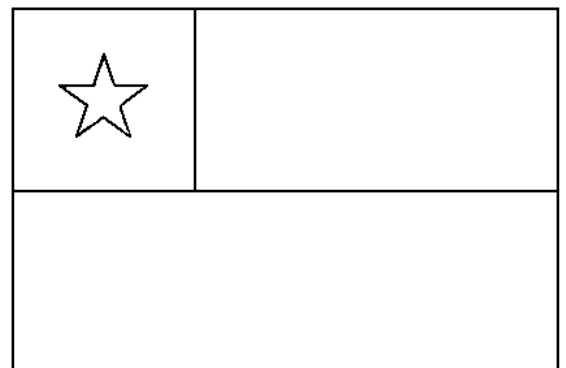
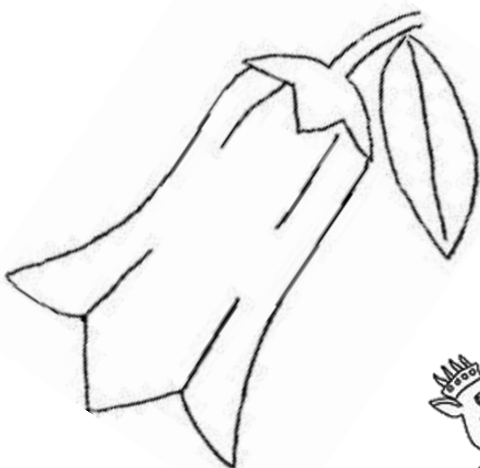
ZONAS DE CHILE

- *Amiguito te invito a conocer nuestro país, está conformado por 4 zonas;*
1. Zona Norte, 2. Zona Central, 3. Zona sur y 4. Zona Insular (Rapa Nui, Isla de Pascua).
- *Observa el Mapa y colorea Zona Norte de color café; Zona Central de color roja; Zona Sur de color verde y Zona Insular de color azul.*
- *Para motivar al niño pinche el siguiente link*
<https://www.youtube.com/watch?v=XfPL4fp1qgU>



SIMBOLOS PATRIOS DE NUESTRO CHILE

- *Te invito a que pinches el link* <https://www.youtube.com/watch?v=2Kgol-7F7a0> *y observes el símbolo patrio de Chile.*
- *Nomina cada símbolo patrio que aparecen en la lámina.*
- *Colorea cada símbolo patrio con los colores que corresponden.*






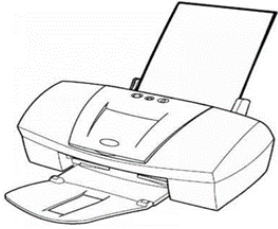

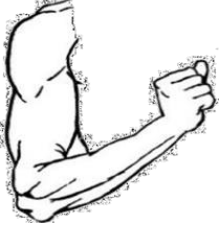

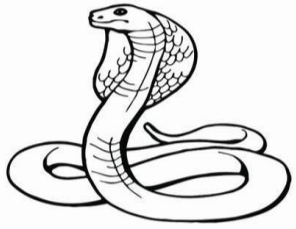
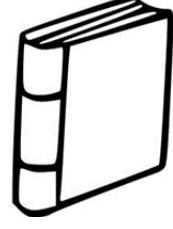
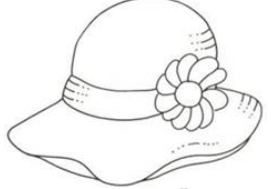

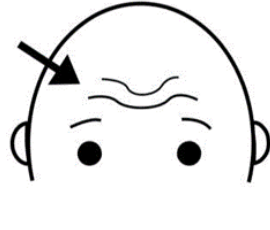


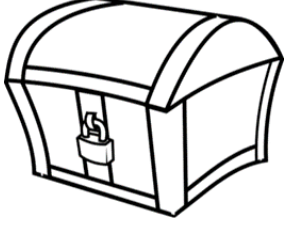
Material de Apoyo Fonoaudiológico Nº 12
2º Nivel de Transición

Estimados Padres ☺:

Las actividades que se presentan a continuación refuerzan el último vídeo destinado a la correcta producción de los dífonos consonánticos / pr, br, fr /.

❖ **Actividad 1: Utilizar palabras con dífonos consonánticos / pr, br, fr/.**

- ✓ Observa las imágenes con atención y escucha cada palabra.
- ✓ Repite correctamente.

				
PRINcesa	PRImero	PREso	imPREsora	exPRImidor
				
BRAzo	BRUja	coBRA	liBRO	sombREro
				
FRASco	FREnte	FRUtas	FRAMBuesa	CoFRE

❖ **Actividad 2: Comprender cuentos y relatar.**

✓ Escucha con atención, responde las preguntas y repite los cuentos con ayuda.

El problema de la princesa.

La princesa Priscila está preocupada por su prometido el príncipe Alberto. Él le regaló una piedra preciosa, sin embargo, la perdió entre las rocas de la playa.

Pretende recuperar su prestigiosa piedra, a principios del mes siguiente, ya que prontamente se acerca la boda. Quiere arreglar el problema que ha provocado, para ello, le pregunta a un sabio profesor, cómo poder recuperar la piedra y que su prometido no se dé cuenta.



¿Qué le pasó a la Princesa?

¿Qué le regaló su prometido?

¿A quién le pregunta?

La cabra de Bruno.

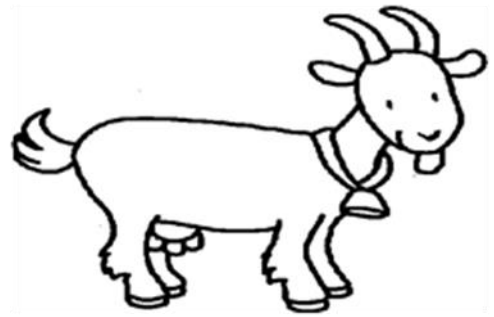
Bruno tiene una cabra muy linda. La cabra de Bruno, se llama Brunilda. La cabra Brunilda, no salta, ni brinca. La cabra de Bruno, su pata quebró y su brinco altivo ahora perdió.

¡Pobre mi cabra, mi cabra, cabrita!, se lamenta Bruno, su

pata tan gorda ayer al cerco metió.

No importa Brunilda, vamos al doctor. Con la suave brisa te sentirás mejor y verás que luego brincarás más alto. Con tu brinco tan alto, llegarás al sol.

La cabra Brunilda a Bruno mira. Su mirada es tierna y sus ojos brillan.



¿Cómo se llama la cabra de Bruno?

¿Qué le pasó a la cabra de Bruno?

¿Cómo se sentirá mejor la cabra?

Francisca y las frutas.

Francisca llevó la frutera a la mesa, en ella colocó frutillas, frambuesas, plátanos y duraznos.

Su mamá escogió algunas de las frutas que estaban maduras, para hacer un rico postre.

Después de hacerlo, lo refrigeró, para poder disfrutar de él, cuando estuviera más fresco.

De todas las frutas, a Francisca le gusta más la frutilla.



¿Qué llevó Francisca a la mesa?

¿Dónde puso el postre la mamá?

¿Cuál es la fruta favorita de Francisca?